

Женшина, которая пережила блокаду Ленинграда

«Свидетелей блокады осталось уже очень мало»: в 1941-1942 годах Луиза Дэвис жила в Ленинграде. Эмигрировав в Германию, а позже в Англию, она в последние годы много размышляет о жизни в блокаде. На основе этих мыслей и воспоминаний возникла книга.

Интервью Тома Освальда

Что вы хотели бы сообщить сегодняшнему молодому поколению своей книгой, рассказывающей о вашем опыте?

Сколько боли и горя приносит война. Насколько важно находить мирные решения для международных (и всех остальных) разногласий. Не допускать, чтобы конфликты перерастали во вражду и не доводить до того, чтобы война казалась единственным возможным решением.

Что вы хотели бы сообщить сегодняшнему молодому поколению своей книгой, рассказывающей о вашем опыте?

Сколько боли и горя приносит война. Насколько важно находить мирные решения для международных (и всех остальных) разногласий. Не допускать, чтобы конфликты перерастали во вражду и не доводить до того, чтобы война казалась единственным возможным решением.

Какой была первая реакция ваших ближайших друзей и семьи на вашу книгу?

Это была очень позитивная реакция, полная восхишения и гордости. Все были удивлены и очень впечатлены, что я в возрасте почти 90 лет записала свои воспоминания о детстве в то тяжелое время.

Опишите более подробно, что вы чувствовали перед эвакуацией по Ладожскому озеру? Какие мысли у вас были в тот момент?

Сильная печаль и боль из-за потери моей матери, которую в один из дней я обнаружила мертвой. Она умерла от голода. Я отчаянно желала, чтобы мой отец мог покинуть блокадный город вместе со мной, моей сестрой и ее тремя детьми, но он не получил от администрации города разрешения на эвакуацию. Эвакуировались в первую очередь женшины, дети, пожилые и больные люди.

Как вы преодолели сложное время после всех тех событий, которые вам пришлось пережить (блокада и смерть родителей)?

В то время, во время войны, мы думали только о борьбе за выживание. А со временем я снова смогла вернуться к нормальной жизни. Я вышла замуж и у меня родился сын. Я нашла друзей, работала и жила обычной жизнью, как и все остальные люди после войны. Однако, я продолжала бороться с глубокой эмоциональной болью, депрессиями и внутренней досадой на то, что политики и власти, судя по всему, всегда хотят вести войны. Я никогда не могла понять, почему и зачем. Эти чувства мне не удалось побороть вплоть до восьмидесяти лет и, в конце концов, написала свою книгу, чтобы люди могли ее прочитать и осознать, какое горе несет с собой война.

Почему вы так поздно взялись за написание книги? Вам сейчас 91 год, почему вы не записали свои воспоминания раньше?

Когда я была моложе, у меня просто никогда не хватало на это времени. Я была занята тем, чтобы жить и работать, хотя воспоминания всегда сопровождали меня. И только когда мне больше не нужно было работать, у меня появилось наконец время и желание сесть, обо всем подумать и перенести воспоминания на бумагу. Мне потребовался год или два, чтобы все записать. А дальше мой сын помог мне привести записанное в порядок, систематизировать текст и найти издательство. Все это тоже заняло много времени. Писать книгу я начала, когда мне было около 85 лет.

- freischaffender Journalist - freelance Journalist

В интернете: https://www.torial.com/tom.oswald

Email: thomas.oswald.4@googlemail.com

Телефон: +49 17634605769