



Александрова Елена Александровна – член правления и заместитель председателя „Союза организаций российских соотечественников в Испании“. Она родилась в Ленинграде, а потом волею судеб оказалась в Испании, в Стране Басков. Будучи координатором направления «Историческая память и патриотизм» Елена Александровна поддерживает и развивает культуру памяти не только в своем регионе, но и по всей Испании и Андорре. Важным является сохранение памяти о Блокаде.

Бабушка Елены Александровны – блокадница. В памяти живы истории, которые рассказывали также бабушки и дедушки подруг о Блокаде. Для того, чтобы сохранялась связь между поколениями, был придуман проект „Телемост мужества“.

- Уважаемая Елена Александровна, расскажите, пожалуйста, о проекте «Телемост мужества».

Проект реализуется с 2015-го года. Сначала участвовал только Санкт-Петербург, чуть позже присоединилась Москва. Он проходит раз в год и посвящен Дню полного снятия Блолады Ленинграда. В этом году, например, Телемост проходил 24 января на площадке Исторического парка „Россия – моя история“. Модератором в этот раз была я, но обычно встречу ведёт директор музея „Обороны и блокады Ленинграда“ Лезик Елена Витальевна. Эти встречи связывают поколения: мы приглашаем блокадников из Санкт-Петербурга, Испании и других стран, а также школьников. Сначала это были учащиеся школ дополнительного образования Испании и Андорры. Теперь в мероприятии могут принять участие все желающие. В этом году у нас было 59 подключений (школы, организации и т.д.) из разных стран. Например, из Ростова-на-Дону присутствовало около 40 молодых людей. В этот день они собрались на площадке парка „Россия – моя история“ в своём регионе и подключились к мероприятию.

- Как родилась идея сделать такой проект?

Моя бабушка – блокадница. Бабушка подруги тоже пережила Блоладу. С детства помню истории, которые они рассказывали, их особое трепетное отношение к еде, к хлебу. Меня это поражало.

Эмоции, которые рождаются в непосредственном диалоге, невозможно забыть. Мне очень хотелось, чтобы дети, пока еще есть такая возможность, услышали их из первых уст, узнали, что такое Блолада.

- А есть ли какая-то специальная подготовка к встрече для детей?

Конечно. Мы всегда готовим детей к мероприятию заранее. Они читают материалы самостоятельно, участвуют в викторине, которую мы для них готовим. А также объявляем конкурс на лучший вопрос. Это очень мотивирует.

- Вы сказали, что в проекте принимают участие школьники и молодые люди из Испании и Андорры. Есть ли молодёжь из России?

Да, теперь есть. Мы специально приглашаем к участию школы Петербурга и Москвы, в которых изучают испанский язык. Участники с обеих стороны готовят небольшие выступления, читают стихи.

География расширяется с каждым годом. Я уже упомянула ранее, что в этот раз к нам присоединилась молодёжь из Ростова-на-Дону. Радует, что Телемост – не только площадка для обмена между поколениями, но и для обмена между странами.

- До Телемоста вы работали с темой Блокады? Организовывали какие-нибудь мероприятия?

Первая встреча состоялась в 2014-ом году. Тогда проходил проект „Театральный Петербург“, на него приехали представители 20 стран, в том числе и из Испании. Мы написали в комитет по внешним связям и попросили помочь с организацией встречи с блокадниками. Потом родился проект „Телемост“. Сейчас, как я уже сказала, он проходит каждый год, но, если ожидается юбилей или важная памятная дата, мы можем провести и два раза в год (например, к 9 мая, ко Дню Победы).

- Среди участников „Телемоста“ есть блокадники из Испании. А есть ли в Испании блокадное общество?

К сожалению, нет. Но я лично знакома с 11 свидетелями Блокады, а также с детьми войны. Мы активно общаемся и поддерживаем контакт. Среди них есть блокадники-испанцы.

- Интересно. Расскажите об этом подробнее.

В период Гражданской войны в Испании (1937-1938 г.) более тридцати тысяч детей были эвакуированы во Францию, Мексику, Великобританию и другие страны. Около трех тысяч попали в СССР. С ними было около трехсот сопровождающих. Детям

было в основном от пяти до четырнадцати лет. Они жили в детских домах в городе Обнинске, в Москве, в Ленинграде, в Пушкине и других городах.

Существовал так называемый «Ленинградский дом испанской молодёжи». Несколько лет назад телеканал «Культура» показывал фильм о детях, эвакуированных из Испании – «Сироты забвения». Очень советую его посмотреть.

Повзрослев, дети могли получить образование, устраивались на работу.

Когда началась война, те, кто был постарше, ушли добровольцами на войну. Около 76 юношей попали на Карельский фронт в составе Ленинградской армии народного ополчения, в которую также входили добровольцы – студенты и преподаватели Политехнического университета. Сейчас усилиями сестёр Сяндебского Успенского монастыря этим юношам был установленobelisk. А студенты Политехнического университета активно помогали и помогают в поиске информации об этих юношах.

- Расскажите, пожалуйста, о ком-нибудь из тех, кто пережил Блокаду.

У меня есть контакты со многими из тех, кто пережил Блокаду. Например, с Кармен Маррон Фернандес. Она родилась 12 декабря 1922 года. Я очень дружу с ней, с её дочками.

Она приехала в Ленинград в 1940-ом году из г. Житомир и работала на текстильной фабрике. Во время Блокады она осталась в Ленинграде: работала в госпитале. В марте 1942-го года она была эвакуирована по «Дороге жизни». После войны Кармен была награждена медалью «За оборону Ленинграда». В 1992-ом году она вместе с мужем, тоже одним из «детей войны Испании», вернулась на родину.

А еще, например, Пилар Паярес. Она тоже из Ленинградского дома молодежи, работала в госпитале медсестрой. Училась в Ленинграде на медицинском, но до начала войны окончила только три курса. Она была донором, ассистентом на операциях, была награждена медалью «За оборону Ленинграда». После войны она закончила филологический факультет и преподавала в МГИМО испанский язык.

- А есть ли у вас контакт с кем-то из тех мальчиков, которые воевали на Карельском фронте?

Да, с Максимиана Рода. Он был ранен, но выжил. С ним я была знакома лично. Когда он записался в добровольцы, ему шёл шестнадцатый год. Представляете, мальчику было всего пятнадцать лет.

- Елена Александровна, расскажите, в каких еще направлениях вы работаете? Какими темами интересуетесь?

Кроме работы с испанцами – детьми войны и республиканцами, мы проводим акцию «Бессмертный полк» в Испании. Помогаем в поиске информации о родственниках советских добровольцев, которые принимали участие в боевых действиях на территории Испании.

Еще одним важным направлением является перекрёсток культур Испании и России. Мы изучаем истории известных испанцев, которые работали в России, готовим выставки, проводим различные мероприятия для школьников.

Мы благодарим Елену Александровну за интервью и желаем успехов в дальнейшей деятельности. А также надеемся на сотрудничество!

Автор интервью – Екатерина Юдина.





Блокадники из Испании на праздновании 75-летия полного освобождения Ленинграда от
Блокады в Санкт-Петербурге.